



CON ANIMA – Musiktage Ernstbrunn auf der Suche nach der Seele...

Festivalinformation | CON ANIMA – Musiktage Ernstbrunn 2026

Seit über 25 Jahren bringt das Festival CON ANIMA – Musiktage Ernstbrunn internationale Musikerpersönlichkeiten und herausragende junge Talente im historischen Ambiente von Schloss Ernstbrunn zusammen und hat sich als fixer Bestandteil des kulturellen Lebens im Weinviertel sowie als überregional wahrgenommenes Kammermusikfestival mit Publikum aus ganz Österreich etabliert. 2026 findet das Festival bereits zum 28. Mal statt.

CON ANIMA steht für Kammermusik auf höchstem künstlerischen Niveau in einer besonderen Atmosphäre, die von der unmittelbaren Begegnung zwischen Künstler:innen und Publikum geprägt ist. Internationale Solist:innen, renommierte Kammermusiker:innen und junge aufstrebende Talente gestalten gemeinsam Programme, die musikalische Tradition mit lebendigem künstlerischem Austausch verbinden.

Das Festival versteht sich bewusst als überschaubares und qualitätsorientiertes Kammermusikfestival, das auf persönliche Begegnung, intensive künstlerische Zusammenarbeit und ein treues Publikum setzt. Die Konzerte im Schloss Ernstbrunn sowie in der Barockkirche der Marktgemeinde schaffen dabei einen einzigartigen Rahmen für musikalische Erlebnisse.

Darüber hinaus wirkt CON ANIMA als wichtiger kultureller Impulsgeber für die Region. Internationale Künstler:innen treffen hier auf ein engagiertes Publikum aus dem Weinviertel und darüber hinaus. Die Verbindung von künstlerischer Qualität, Nachwuchsförderung und regionaler Verankerung macht das Festival zu einem nachhaltigen Bestandteil des kulturellen Lebens in Niederösterreich.

CON ANIMA versteht sich seit jeher als Vermittler zwischen Künstler:innen und Publikum sowie zwischen erfahrenen Musikerpersönlichkeiten und jungen Talenten.

CON ANIMA – Musiktage Ernstbrunn 2026 | 30. Mai - 6. Juni 2026

Künstlerisches Konzept und Programmschwerpunkte 2026

CON ANIMA 2026 steht ganz im Zeichen von Begegnung, Freundschaft und besonderen Lebensmomenten und verbindet auf besondere Weise künstlerische Exzellenz mit persönlicher Nähe zwischen Publikum und Künstler:innen. Das Festival versteht sich als Ort lebendiger Kammermusikultur im Weinviertel und als Plattform für etablierte Musikerpersönlichkeiten ebenso wie für herausragende junge Talente.

Der Festivalauftakt ist in diesem Jahr mit einem besonderen Ereignis verbunden: Zwei Mitglieder des Chaos String Quartets feiern ihre Hochzeit im Schloss Ernstbrunn. Bereits am 30. Mai eröffnet das Ensemble gemeinsam mit langjährigen musikalischen Weggefährt:innen das Festival mit einem festlichen Konzert. Am Abend des 31. Mai folgt – im Anschluss an die Trauung – der erste Kammermusikabend im Schloss, der den engen Zusammenhang von persönlicher Begegnung und künstlerischem Austausch, der CON ANIMA seit vielen Jahren prägt, besonders sichtbar macht.

Auch 2026 bilden junge Künstler:innen und gewachsene künstlerische Partnerschaften einen zentralen Bestandteil des Programms. Der erst 14-jährige Cellist Nicolas Altenburger zählt zu den bemerkenswerten jungen Stimmen des Festivals. Ebenso kehren die Druml Schwestern nach ihren vielbeachteten Auftritten der vergangenen Jahre nach Ernstbrunn zurück.

Ein besonderer künstlerischer Schwerpunkt ist dem bedeutenden österreichischen Geiger und Pädagogen Ernst Kovacic gewidmet, der das Festival über viele Jahre hinweg mit außergewöhnlichen Programmen und inspirierenden Konzerten geprägt hat. Am 2. Juni ist er erneut mit einer bewährten Besetzung zu erleben. Das Konzert „Con Anima Family & Friends“ am 3. Juni unterstreicht anschließend den generationsübergreifenden und verbindenden Charakter des Festivals.

Ein weiterer Fixpunkt ist das traditionelle Gedächtniskonzert am 4. Juni um 11:30 Uhr als Matinee, gestaltet von Mitgliedern der Wiener Philharmoniker rund um Rainer Honeck – ein Moment des Innehaltens und der musikalischen Erinnerung.

Den festlichen Ausklang bilden das Schlossfest am 6. Juni sowie das große Finale mit Christian Altenburger und Freunden: Mit Robert Schumanns Klavierquintett endet CON ANIMA 2026 als leidenschaftliches Bekenntnis zur Kammermusik – getragen von künstlerischer Exzellenz, langjährigen Freundschaften und der besonderen Atmosphäre von Schloss Ernstbrunn.

Über die Jahre ist rund um das Festival eine besondere „CON ANIMA-Familie“ entstanden: Künstler:innen, langjährige Weggefährt:innen, junge Musiker:innen und ein treues Publikum, die sich jedes Jahr zur Fronleichnamswochen in Ernstbrunn wieder begegnen. Diese gewachsene Gemeinschaft prägt die besondere Atmosphäre des Festivals und macht CON ANIMA zu einem Ort lebendiger musikalischer Begegnung.

CON ANIMA versteht sich dabei bewusst nicht als expandierendes Eventfestival, sondern als konzentriertes Kammermusikfestival, das auf künstlerische Qualität, persönliche Begegnung und eine besondere Atmosphäre setzt.

Leitlinien von CON ANIMA

- *Förderung junger Musiker:innen durch gemeinsame Auftritte mit etablierten Künstler:innen*
- *Pflege der Kammermusiktradition im historischen Ambiente von Schloss Ernstbrunn*
- *Verbindung von regionaler Kulturarbeit und internationaler künstlerischer Qualität*
- *Bewahrung des bewusst überschaubaren Festivalformats*



CON ANIMA
Musiktage Ernstbrunn

30. Mai – 6. Juni 2026

KULTURLAND
NIEDERÖSTERREICH 



P R O G R A M M 2 0 2 6

Konzerte & Veranstaltungen am 30.5. | 31.5. | 2.6. | 3.6. | 4.6. | 6.6.

P R O G R A M M A N K Ü N D I G U N G

www.conanima.at | conanima.festival@a1.net | +43 664 472 60 24

ERÖFFNUNGSKONZERT | Samstag 30. Mai 2026 | Barockkirche Ernstbrunn | 18:00 Uhr ...ante nuptias...
Chaos String Quartet mit Reinhard Latzko, Ania Druml, Nicolas Altenburger & Friends
Boccherini Streichquintett op.28/4, Fitzenhagen Ave Maria & Concert-Walzer für 4 Vc,
Mendelssohn Streichoktett Es-Dur op. 20

FESTMESSE | Sonntag 31. Mai 2026 | Barockkirche Ernstbrunn | 10:00 Uhr
die traditionelle Festmesse mit musikalischen Umrahmung von CON ANIMA Künstlern, Eintritt frei

KAMMERMUSIKABEND I | Sonntag 31. Mai 2026 | Schloss Ernstbrunn | 18:00 Uhr ...post nuptias...
Chaos String Quartet
Schubert D87, Webern op. 28, Korngold 2. Streichquartett

KAMMERMUSIKABEND II | Dienstag 2. Juni 2026 | Schloss Ernstbrunn | 19:30 Uhr
Ernst Kovacic, Manon Stankovski-Samano, Liliya Nigamedzyanova, Reinhard Latzko & Philipp Scheucher
Barber Streichquartett op. 11, „Surprise“, Franck Klavierquintett f-moll

KAMMERMUSIKABEND III | Mittwoch 3. Juni 2026 | Schloss Ernstbrunn | 19:30 Uhr
„ConAnima-Family & Friends – Musik & Literatur“
Jasna & Wilhelm Hübner, Mariana Cabrera, Florian Höllwerth, Elias Vieira & Fanny Altenburger
Musik von E. Kálmán & W. A. Mozart, Lyrik & Prosa von Sophie Reyer

GEDÄCHTNISKONZERT | Donnerstag 4. Juni 2026 | Schloss Ernstbrunn | 11:30 Uhr
Rainer Honeck, Matthias Honeck, Benedict Mitterbauer, Sebastian Bru & Maria Grün
Haydn „Kaiserquartett“ C-Dur op. 76 Nr. 3, Schubert Streichquintett in C-Dur D956

SCHLOSSFEST | Samstag 6. Juni 2026 | Schloss Ernstbrunn | ab 16:00 Uhr
Ein abwechslungsreiches Programm am Nachmittag – das traditionelle Schlossfest
u.a. auch mit **Nicolas Altenburger, Boris Bloch, Two Bellows, Kurt Gold, Gabriel Guillén, Rising Stars u.v.a.**

Das musikalische Finale um 20 Uhr:
Christian Altenburger, Sophie Druml, Thomas Selditz, Reinhard Latzko & Philipp Scheucher
Schumann Klavierquintett Es-Dur op. 44



CON ANIMA MUSIKTAGE 30. MAI – 6. JUNI 2026